

ZIPPERGALERIA

RONDA VESPERTINA

Exposição individual de Rodrigo Cunha na Zipper Galeria

Abertura: Sábado, 5 de março de 2022, 11h – 17h
Em cartaz até 02 de abril de 2022

“Ronda Vespertina”, quarta individual de Rodrigo Cunha na Zipper Galeria, apresenta seis trabalhos inéditos. São pinturas em que o artista reencontra seus temas preferidos – figura humana, paisagem e interiores – justamente onde reside as características mais marcantes na produção de Rodrigo Cunha: o gesto sutil que esconde a presença dele ante a tela; as personagens caricaturais nascidas do imaginário do artista; a intimidade revelada; os pequenos detalhes inseridos como indícios de uma biografia inventada.

As cenas prosaicas evocam climas, sensações. O ser humano não aparece representado tanto como indivíduo, mas como humanidade; importa menos o que os diferencia e mais o que os une. “Ronda Vespertina” é uma alusão ao momento do dia em que, já concluídos os afazeres da vida prática, as obrigações da vida cotidiana, se está livre para administrar o ócio. É o caminho para os questionamentos essenciais, as grandes perguntas, a transcendência, que iguala todo indivíduo à condição humana.

Na série, ao lado das cenas interiores com paisagens ou janelas peculiares no trabalho do artista, alguns personagens se encontram inseridos na paisagem exterior. No bairro, em uma trilha, na praia ou na estrada. O corpo figura, assim, num embate com as realidades externas, com a esfera pública. E mesmo nas imagens de interiores há um anseio por deslocamento. Rodrigo Cunha retrata imensas paisagens que ocupam quase a totalidade da composição. São pinturas dentro da pintura, movimentos do imaginário. exercícios da imaginação.

“Ronda Vespertina” inaugura no dia 5 de março e fica em cartaz até 2 de abril de 2022.

Sobre o artista

A pesquisa do artista Rodrigo Cunha (Florianópolis, Brasil, 1976) foca predominantemente a pintura centrada na representação da figura humana. Em planos que parecem deslizar os elementos para fora da tela, personagens que habitam a imaginação do artista desnudam sua privacidade, em poses em cômodos fechados. Ao representar, como pano de fundo, telas dentro de suas telas, o artista promove ainda um diálogo

ZIPPERGALERIA

entre sua pintura e as de outros movimentos artísticos. Rodrigo tem trabalhos em coleções institucionais como Fundação Cultural Badesc (Florianópolis); Galeria de Arte da Universidade Federal de Santa Catarina (Florianópolis-SC); Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis (Florianópolis-SC) e SESC Santa Catarina (Florianópolis-SC). Principais exposições individuais: "Jardim Cético", Zipper Galeria, São Paulo, Brasil (2015), "Diálogos com Desterro", Museu Vitor Meirelles, Florianópolis, Brasil (2008), Museu de Arte de Blumenau, Brasil (2006). Principais exposições coletivas: Bienal Internacional de Curitiba (2017); "A Figura Humana", Caixa Cultural Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil (2014), "É o que há", Fundação Cultural Badesc, Florianópolis, Brasil (2013), "Rótulos", Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil (2007)

Serviço

Ronda Vespertina

Exposição individual de Rodrigo Cunha na Zipper Galeria

Abertura: Sábado, 5 de março de 2022, 11h - 17h

Em cartaz até 02 de abril de 2022

R. Estados Unidos 1494, Jardim América - Tel. (11) 4306-4306

Segunda a sexta, 10h/19h; sábado, 11h/17h