

The logo for Zipper Galeria features the word "zipper" in a lowercase, rounded, yellow sans-serif font. Below the "per" portion of "zipper", the word "GALERIA" is written in a smaller, uppercase, yellow sans-serif font. The entire logo is centered within a large, light blue circular shape that has a fine, dotted texture. The background of the entire image is a dark blue gradient with a similar dotted texture.

zipper
GALERIA

Preview | Iris Helena | Zip'Up

PARAÍÇOS FISCAIS

Primeira individual da artista Iris Helena em São Paulo, mostra explora diferentes procedimentos utilizando comprovante de pagamento em papel termossensível

- Abertura: 13 de agosto, das 14h às 19h.
Em cartaz até 10 de setembro de 2016

A Zipper Galeria realiza a primeira individual em São Paulo da artista paraibana radicada em Brasília Iris Helena. "Paraísos Fiscais", em cartaz a partir do dia 13 de agosto, reúne um conjunto de trabalhos inéditos que refletem sobre os mecanismos de construção da memória e os processos de documentação e representação no espaço urbano. Com curadoria de Matias Monteiro, a exposição integra o projeto Zip'Up, dedicado a mostras experimentais e propostas curatoriais inéditas.

Na exposição, Iris realiza um novo trabalho com um material extremamente ordinário da vida urbana: comprovantes de pagamento de papel termossensível, tomados por ela como singelos incidentes cromáticos. "O resultado é uma espécie de topografia do descarte, que converte esses tickets em geologias precárias e singelas arquiteturas, novas paisagens potenciais que, longe de buscar redimi-los de sua condição de resíduo, viram pequenos eventos poéticos", afirma Iris.

A artista aproveita as texturas geradas pelo desgaste do papel e o processo de apagamento de inscrições para investigar noções como registro, documentação ressignificação a partir de um suporte banal do contexto comercial. "A fugacidade programada das informações impressas nestes recibos reforça a condição deles de de resto depreciado de uma transação", analisa. "Paraísos Fiscais" fica em cartaz até 10 de setembro.

IRIS HELENA

Sobre o artista

Iris Helena nasceu em João Pessoa, PB, em 1987. Vive e trabalha em Brasília, DF. Seu trabalho explora a paisagem urbana e realiza diálogos entre as imagens de cidades e os suportes onde são impressas. Post-its, marcadores de páginas, cartelas de remédio, cascas de parede, papel higiênico, entre outros materiais, redimensionam as paisagens quando aparecem como matéria-prima de suas instalações. Formação: graduada em Artes Visuais pela Universidade Federal da Paraíba, PB, e mestre em Poéticas Contemporâneas pela Universidade de Brasília, DF. Principais exposições individuais: "Marcadores", Portas Vilaseca Galeria. Rio de Janeiro, RJ, 2015; "Caminho por uma rua que passa em muitas cidades", Galeria Archidy Picado - FUNESC. João Pessoa, PB, 2013; "Ode à Sena", Sena Madureira, AC, 2012; "Notas de Esquecimento", Aliança Francesa. João Pessoa, PB, 2009. Principais exposições coletivas: "61o Salão de Abril", Fortaleza, CE, 2010, "II Prêmio EDP nas Artes", Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP, 2011; "City as a Process", II Ural Industrial Biennial of Contemporary Art, Ekaterinburg, Rússia, 2012.

MATIAS MONTEIRO

Sobre o curador

Matias Monteiro, doutorando em Arte na Universidade de Brasília, DF, é artista, curador, professor e desenvolve atividades junto a programas educativos em museus e centros culturais. Atuou como Palestrante e Produtor de Conteúdos para o Educativo Bienal da Fundação Bienal de São Paulo; integrou o corpo curatorial do programa RUMOS Itaú Cultural 2011-2013; participou como Consultor Pedagógico do projeto Gente Arteira da CAIXA Cultural Brasília; ministrou cursos em arte contemporânea e participou do desenvolvimento de materiais no contexto do prêmio Energias da Arte (Instituto Tomie Ohtake/ Instituto EDP); foi professor do curso de Licenciatura em Artes Plásticas da Faculdade Dulcina de Moraes, FADM, e do curso de Bacharelado em Museologia da Universidade de Brasília (FCI/UnB).

SERVIÇO

Exposição: "Paraísos Fiscais"

Abertura: 13 de agosto, das 14h às 19h

Visitação: até 10 de setembro de 2016

R. Estados Unidos 1494, Jardim América – Tel. (11) 4306-4306

Segunda a sexta, 10h/19h; sábado, 11h/17h – www.zippergaleria.com.br



Iris Helena
Mitologias, 2016
Impressão jato de tinta com pigmento mineral em papel
100% algodão Canson Rag Photographique 310gsm
sobre chassi de madeira
30 cm x 30 cm



Iris Helena
Arqueologias Possíveis n.1, 2016
Impressão jato de tinta com pigmento mineral
em papel Hahnemuhle Photo Matte Fibre 200
gsm sobre chassi de madeira.
12 cm x 18 cm



Iris Helena
Arqueologias Possíveis n.1, 2016
Impressão jato de tinta com pigmento mineral
em papel Hahnemuhle Photo Matte Fibre 200
gsm sobre chassi de madeira.
12 cm x 18 cm



Iris Helena
Indício n.1, 2016
Composição com tickets de pagamento variados e apagadas
45 cm x 7 cm



Rua Estados Unidos, 1494. São Paulo
(11) 4306.4306
www.zippergaleria.com.br

De segunda a sexta - 10h as 19h
Sábados - 11h as 17h