

The logo for Zipper Galeria is centered on a dark blue background with a fine white dot pattern. It features the word "zipper" in a lowercase, rounded, yellow font. Below the "per" part of "zipper", the word "GALERIA" is written in a smaller, uppercase, yellow font.

zipper
GALERIA

JOÃO CASTILHO NA ZIPPER

*“Porcelana e Vulcão”,
individual de João Castilho,
reúne fotografias, vídeos e novas
obras de inspiração escultórica*

- Abertura: 06 de agosto, das 19h às 22h
até 12 de setembro de 2015

Um dos nomes de maior destaque da fotografia brasileira contemporânea, João Castilho é tema de uma nova individual na Zipper Galeria. Intitulada “Porcelana e Vulcão”, a mostra reúne uma série de obras inéditas que aprofundam sua pesquisa conceitual e formal no campo da fotografia e do vídeo. Além disso, ele apresenta ainda obras de inspiração escultórica, uma nova vertente de sua produção.

De acordo com o artista, os trabalhos reunidos relacionam-se com ideias e imagens associadas aos materiais apontados no título – entre a leveza e delicadeza da porcelana e o peso e fúria do vulcão. Há uma vontade de ruptura com a permanência das coisas e dos seres no mundo. Porém, segundo ele, a angústia da estagnação não é um estágio que possa ser vencido com facilidade; é um estado permanente.

Na foto-instalação Corte (2015), dezenas de fotografias de tamanhos variados exibem fendas, fissuras e cortes em esculturas de ferro. A escultura em resina Cão (2015), por sua vez, mostra um cachorro tentando morder a própria cauda. No vídeo Alvo (2015), vemos um suporte atingido por várias flechas simultaneamente.

Outra série iniciada pelo artista este ano são as colagens “Dinheiro Pintado” (2015), feita com um conjunto de notas de R\$ 10 manchadas com uma tinta vermelha quando retiradas de caixas eletrônicos em tentativas de roubo. Já o grupo três esculturas em cerâmica “Irreversíveis” (2014) mostra jabutis posicionados de cabeça para baixo. A exposição traz ainda duas fotografias da premiada série “Zoo” (2014-2015).

Os trabalhos de João Castilho têm inspiração na literatura, na arte, na cultura popular, na atualidade e em sua própria história, oscilando entre a memória pessoal e coletiva. Explora temas existenciais e políticos da vida e da morte, do bem e do mal, da inocência e da culpa, da pulsão e do medo.

As obras presentes na exposição carregam um tipo de anulação, de força imutável, como se os seres – homens, animais – tivessem muita dificuldade de sair do estado em que se encontram. Como num pântano. As obras apresentam problemas insolúveis e questionam o mito do progresso.

JOÃO CASTILHO

Sobre o artista

João Castilho (Belo Horizonte - MG, 1978) é mestre em artes visuais pela UFMG. Entre suas exposições individuais recentes destacam-se: “Prélio”, Galeria Arlinda Corrêa, no Palácio das Artes, Belo Horizonte; “O Futuro Avança Para Trás”, na Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, em 2014; “Caos-Mundo”, no Galpão 5 - Funarte MG, Belo Horizonte e Zipper Galeria, São Paulo, em 2013; e “Disruption”, 1500 Gallery, Nova York, EUA, em 2012.

Participou de diversas exposições coletivas, entre as quais: “Singularidades/ Anotações”, no Itaú Cultural, São Paulo; “Punto de Quiebre”, na Beatriz Gil Galería, Caracas, Venezuela; “Cães Sem Plumaz”, no Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife; “Decifrações”, no Espaço Cultural Contemporâneo, Brasília; “Duplo Olhar”, no Paço das Artes, São Paulo; e “O que temos para o almoço”, Funarte MG, Belo Horizonte, todas realizadas em 2014. Ainda, Bienal Internacional de Curitiba, Curitiba; 1a FotoBienalMasp, no Museu de Arte de São Paulo, São Paulo; “13 Brazilian Photographers”, no Centre for Contemporary Photography, Ljubljana, Slovenia; “Coleção Itaú de Fotografia Brasileira”, no Palácio das Artes, Belo Horizonte; “Coleção Itaú de Fotografia Brasileira”, no Instituto Tomie Ohtake, São Paulo; “Convite à Viagem”, Rumos Artes Visuais, no Paço Imperial, Rio de Janeiro; e “Imagem Mi(g)rante”, na Zipper Galeria, São Paulo, todas em 2013.

João recebeu os prêmios: Prêmio Fundação Conrado Wessel de Arte (2015), Bolsa de Fotografia Zum/IMS (2014), Prêmio Funarte de Arte Contemporânea (2013), Prêmio Ibram de Arte Contemporânea (2012), Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia (2010), Prêmio Fundação

SERVIÇO

Exposição: Porcelana e Vulcão de João Castilho

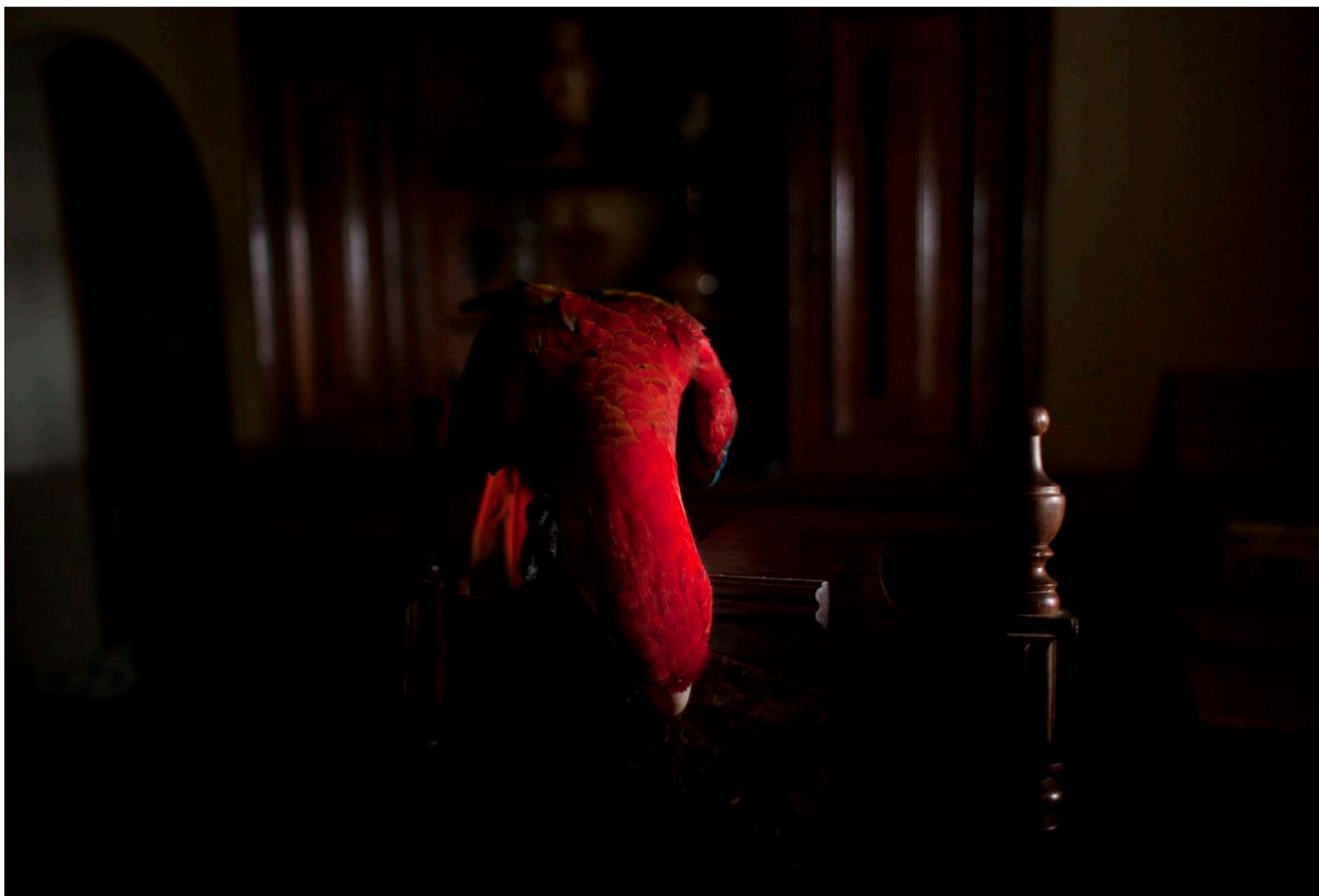
Abertura: 06 de agosto, das 19h às 22h

Visitação: até 12 de setembro de 2015

@Zipper Galeria

Jardim América: r. Estados Unidos, 1.494 - Tel. (11) 4306-4306

Segunda a sexta, 10h/19h; sábado, 11h/17h - www.zippergaleria.com.br



Arara Vermelha I (da série Zoo)
impressão a jato de tinta
100 x 150 cm



Arara Vermelha I (da série Zoo)
impressão a jato de tinta
100 x 150 cm



Cão
Resina com pó de bronze
50 x 35 x 20 cm



Alvo
Video Full HD
37"



O caminho do Samurai (detalhe)
Fotoinstalação
200 x 550 cm



O caminho do Samurai (detalhe)
Fotoinstalação
200 x 550 cm



Irreversíveis
escultura em terracota
31 x 18 x 17 cm (média)



Rua Estados Unidos, 1494. São Paulo
[11] 4306.4306
www.zippergaleria.com.br

De segunda a sexta - 10h as 19h
Sábados - 11h as 17h