

The logo for Zipper Galeria features the word "zipper" in a lowercase, rounded, yellow font. The letter "z" is stylized with a horizontal bar that extends to the left. Below the "per" portion of "zipper", the word "GALERIA" is written in a smaller, uppercase, yellow font. The entire logo is centered within a large, light blue circular shape that has a fine, dotted texture. The background of the entire image is a dark blue gradient with a similar dotted texture.

zipper  
GALERIA

## TEMPO ARENOSO

*Em sua primeira individual na Zipper Galeria, Elaine Pessoa reúne dez fotografias analógicas feitas na região do rio da Prata, explorando sobreposições e deslocamento de tempo.*

---

- Abertura: 25 de fevereiro, das 19h às 22h. Em cartaz até 26 de março de 2016

Entretempo, sobreposições e intervalos são algumas das chaves para compreender o trabalho apresentado pela artista Elaine Pessoa em sua primeira individual na Zipper Galeria. Com curadoria da pesquisadora e antropóloga Georgia Quintas, a mostra “Tempo Arenoso” reúne dez fotografias analógicas feitas na região do rio da Prata, em Montevideú, onde a artista desenvolveu uma pesquisa entre 2013 e 2014. A série de fotografias integra o fotolivro publicado pela Olhavê, que leva o mesmo título, e foi ganhador do Prêmio Miolo(s) no ano passado, na categoria publicação de fotografia, e indicado como um dos melhores do ano na edição 2015 do PhotoEspaña.

Utilizando uma técnica de sobreposição de imagens feitas em um curto intervalo de tempo, Elaine parte deste recurso para refletir sobre um conceito de temporalidade que rompe com a medida linear. Inspirada por uma certa imobilidade melancólica deste rio, a artista também discute como essa temporalidade se relaciona com a fotografia.

“É um ensaio fotográfico que busca traduzir uma concepção do tempo anacrônico. Por meio de uma narrativa fotográfica inspirada em Henri Bergson e Mario Benedetti, “Tempo Arenoso” conta como as pessoas se relacionam com o rio da Prata, um rio que quase não corre, que parece mar e que talvez quisesse ser um lago. Um rio que deixa de ser rio pelo acúmulo de vivências daqueles que nele desaguam”, resume a artista.

A areia, sugerida pelo título da exposição, se mostra também quase fisicamente presente em sua série. O grão não é apenas uma representação, mas aparece como um elemento interior à fotografia, uma textura do que se vê.

A individual revela, ainda, um interesse de Elaine pelas particularidades dos detalhes, seja uma rede rasgada, uma estátua feita de concha e um fio de arame que surge no céu. Da mesma forma como as sobreposições, esses recortes criam, segundo ela, um outro olhar para o espaço, este que pode e deve ser ressignificado.

## ELAINE PESSOA

---

*Sobre a artista*

Artista plástica, pós-graduada em Fotografia pela FAAP/SP e em Administração da Produção pela Fundação Vanzolini Poli/USP-SP. Vive e trabalha em São Paulo. Participa assiduamente de salões, festivais e bienais de gravura e fotografia, dentre as quais destacam-se as mais recentes, em 2015: Photoespaña na Biblioteca Nacional de Madri, VI Edição do Diário Contemporaneo na Casa das Onze Janelas/Belem, 47.o SAC –Salão de Arte contemporânea de Piracicaba, XV Bienal de Miniaturas Gráficas Luisa Palacios, e a 5ª Mostra SP de Fotografia no Espaço Revista Cult. Lançamento do foto livro Tempo Arenoso, em 2015 e participação em edições e exposições de Feiras de Livro de fotografia.

## GEORGIA QUINTAS

---

*Sobre a curadora*

Doutora em Antropologia pela Universidade de Salamanca (Espanha) e pós-doutoranda em Comunicação e Semiótica pela PUC/SP. Escritora, professora e pesquisadora no campo da teoria, filosofia e crítica da imagem fotográfica. Editora do selo Olhavê. Autora dos livros *Inquietações fotográficas – Narrativas poéticas e crítica visual* (2014), *Abismo da carne* (2014), *Olhavê Entrevista* (2012) e *Man Ray e a Imagem da Mulher – A vanguarda do olhar e das técnicas fotográficas* (2008).

## SERVIÇO

---

Exposição: "Tempo Arenoso"

Abertura: 25 de fevereiro, das 19h às 22h.

Visitação: até 26 de março de 2016

R. Estados Unidos 1494, Jardim América – Tel. (11) 4306-4306

Segunda a sexta, 10h/19h; sábado, 11h/17h – [www.zippergaleria.com.br](http://www.zippergaleria.com.br)



---

*Tempo arenoso XIX, 2014/2015*  
Impressão fotográfica  
em papel algodão  
63 x 103 cm



---

*Tempo arenoso XXVIII, 2014/2015*  
Impressão fotográfica  
em papel algodão  
163 x 103 cm



---

*Tempo arenoso X, 2014/2015*  
Impressão fotográfica  
em papel algodão  
73 x 103 cm



---

*Tempo arenoso XXVI, 2014/2015*

Impressão fotográfica  
em papel japonês Awagami

79,3 x 103 cm



---

*Tempo arenoso XXIX, 2014/2015*  
Impressão fotográfica  
em papel japonês Awagami  
103 x 69 cm



Rua Estados Unidos, 1494. São Paulo  
(11) 4306.4306  
[www.zippergaleria.com.br](http://www.zippergaleria.com.br)

De segunda a sexta - 10h as 19h  
Sábados - 11h as 17h