

ZIPPERGALERIA

Ana Holck

Rio de Janeiro, Brasil [Brazil], 1977

Vive e trabalha em [lives and works in] Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Formação [Education]

2011

.Linguagens Visuais [Visual Languages] (Doutorado / Doctorate). Escola de Belas Artes, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2003

.História [History] (Mestrado / Master's Degree). Pontifícia Universidade Católica, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2000

.Arquitetura e Urbanismo [Architecture and Urbanism]. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal do Rio Janeiro, Brasil [Brazil]

Exposições Individuais [Solo Exhibitions]

2013

. Perimetrais. 11 Bis Workspace, Paris, França [France]

2012

.Perimetrais. Zipper Galeria, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Ensaio Não Destrutivo. Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2010

.Bastidor. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Os Amigos da Gravura. Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2006

.Notas Sobre Obras. Galeria Virgilio, São Paulo, Brasil [Brazil]; Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Canteiro de Obras. Paço das Artes, São Paulo, Brasil [Brazil]

2005

.Elevados. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2004

.Quarteirão. Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Estais. Galeria Virgilio, São Paulo, Brasil [Brazil]

2003

.III Mostra do Programa de Exposições. Centro Cultural São Paulo, Brasil [Brazil]

.Transitante. Galeria Candido Portinari, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2001

.Galeria da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Exposições Coletivas Recentes [Recent Group Exhibitions]

2016

. Cidades Invisíveis, Despina | Largo das Artes, Rio de Janeiro, Brasil

. Artes Visuais em Revista, Galeria BNDES, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

. Cidade Jacaranda Pequenos Formatos: Dimensão e Escala, Cidade das Artes, Rio de Janeiro [Brazil]

2014

. Edital Arte e Patrimônio 2013

Repentista, Gallery Nosco, Londres

2013

.Intervenções Bradesco ArtRio no MAM, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Cinéticos e Construtivos, Carbono Galeria, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Joiart. Fashion Mall, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2012

.Fecho Éclair. Zipper Galeria, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Mulheres nas Coleções João Sattamini e MAC Niterói. Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil [Brazil]

.E Os Amigos Sinceros Também. Galeria de Arte Ibeu, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.A Primeira do Ano. Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2011

.1911-2011 Arte Brasileira e Depois na Coleção Itaú Cultural. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Lost in Lace. Birmingham Museum and Art Gallery, Inglaterra [England]

.Nova Escultura Brasileira: Heranças e diversidade. Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.AGORA Simultâneo, Instantâneo. Santander Cultural, Porto Alegre, Brasil [Brazil]

.Em Torno da Escultura. Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2010

- .Horizonte Construído. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Chez-Toi. See Art Advisory, Paris, França [France]
- .Desenhos e Diálogos. Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Lugar Algum. SESC Pinheiros, São Paulo, Brasil [Brazil]
- .]entre[. Galeria de Arte Ibeu, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .O Lugar da Linha. Paço das Artes, São Paulo, Brasil [Brazil]; Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil [Brazil]
- .Prêmio Funarte de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça. Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil [Brazil]

2009

- .Trilhas do Desejo, Rumos Artes Visuais 2008/2009. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil], Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil [Brazil]
- .Borderless Generation: Contemporary Art in Latin America. Korea Foundation, Seul, Coreia do Sul [South Korea]
- .Obsolescências, Rumos Artes Visuais 2008/2009, Casa Andrade Muricy, Curitiba, Brasil [Brazil]
- .NOVA ARTE NOVA. Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil [Brazil]
- .Trabalhos em Papel. Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2008

- .NOVA ARTE NOVA. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Arquivo Geral. Centro Cultural da Justiça Eleitoral, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Espaços Reversíveis. Palácio Cruz e Souza, Museu Histórico de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil [Brazil]
- .Arte Contemporânea e Patrimônio. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2007

- .Prêmio UniversidArte XV. Museu da República, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .A Imagem do Som do Samba. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Novas Aquisições 2006 2007 – Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Prêmio Projéteis FUNARTE de Arte Contemporânea. Funarte, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .UniversidArte XV. Galeria Especial, Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2006

- .A Imagem do Som da Musica Popular Brasileira. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Arquivo Geral. Centro Cultural Helio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Paisagem Bruta. Galeria Virgilio, São Paulo, Brasil [Brazil]
- .Wilton Montenegro: Notas do Observatório. Centro Cultural Telemar, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2005

.BR 2005. Galeria Virgilio, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Artecontemporânea, Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.nmúltiplos, Arte 21 Galeria, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Educação, Olha!. A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Coletiva 2005. Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.10 indicam 10. Pequena Galeria, Universidade Candido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2004

.BR 2004. Galeria Virgilio, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Projéteis de Arte Contemporânea. FUNARTE, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Posição 2004, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2003

.INSOLA(R)ÇÕES, Solar Grandjean de Montigny, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.8:7. Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Coletiva do Programa de Exposições 2003. Centro Cultural São Paulo, Brasil [Brazil]

Prêmios [Awards]

2013

.Prêmio Honra ao Mérito Arte e Patrimônio 2013, IPHAN

2011

.Escultura: 2º. Lugar [Sculpture: 2nd Place]. I Concurso Itamaraty de Arte Contemporânea, Brasília, Brasil [Brazil]

2009

.Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça. Funarte, Brasil [Brazil]

2007

.Prêmio Universidade Estácio de Sá. Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2005

.Prêmio Projéteis Funarte de Arte Contemporânea. Funarte, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2004

.8º Programa de Bolsas RIOARTE. Prefeitura do Município do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2002

.Menção Honrosa [Honorable Mention]. Novíssimos 2002, Galeria de Arte IBEU, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2001

.Prêmio Paviflex. São Paulo, Brasil [Brazil]

2000

.Prêmio Arquiteto de Amanhã. Instituto dos Arquitetos do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Coleções Públicas [Public Collections]

.Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil [Brazil]

.Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil [Brazil]

.Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro/Coleção Gilberto Chateaubriand, Brasil [Brazil]

.Ministério das Relações Exteriores, Brasília-DF [Brazil]

.Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Brasil [Brazil]

.Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

.Museu de Arte do Rio de Janeiro – MAR

.Fundação Edson Queiroz, Fortaleza