

ZIPPERGALERIA

Carolina Ponte

Salvador, Brasil [Brazil], 1981

Vive e trabalha em [lives and works in] Petrópolis, Brasil [Brazil]

Formação [Education]

2000-2005

.Gravura [Engraving]. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2005-2006

.Arte Hoje: Atitudes Contemporâneas [Art Today: Contemporary Attitudes].
Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2001-2005

.Festival de Inverno com [Winter Festival with] Davide Grassi, Mário Ramiro,
Leda Catunda, Isaura Penna. Universidade Federal de Minas Gerais, Diamanti-
na, Brasil [Brazil]

Exposições Individuais [Solo Exhibitions]

2018

. Balangandã. Zipper Galeria, São Paulo [Brazil]

2016

.MDM Gallery, Paris, França [France]

.E o silêncio?. Galeria Enrique Guerrero, Cidade do México, México

2014

.Dusk to dawn. . Threads of infinity (com [with] Pedro Varela). Anima Gallery,
Doha, Catar [Qatar]

. Só o excesso, Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro, Brasil

2013

.Filigranas. Zipper Galeria, São Paulo, Brasil [Brazil]

.Sólo el exceso. Galería Enrique Guerrero, Cidade do México [Mexico City],
México [Mexico]

.Now Contemporary, Miami, EUA [USA]

2011

.Zipper Galeria, São Paulo, Brasil [Brazil]

Exposições Coletivas [Group Exhibitions]

2019

. Lienas en el espacio. Museo de La Cancillería, cidade do México [Mexico]

2018

. Intercâmbios: tempos cruzados, SESC Quitandinha, Petrópolis [Brazil]

. Arte para Sentir. CAIXA Cultural, São Paulo [Brazil]

. FB AIR Program. Facebook, São Paulo [Brazil]

2017

. “Tender Constructions”, Cité International des Arts, Paris

. “Constelar”, Instituto Pró-Saber, Rio de Janeiro [Brazil]

2016

. Aquilo que nos une. Caixa Cultural Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

. Opening nuevo espacio, Galeria Enrique Guerrero, Mexico City, Mexico

2015

. Watercolour, Textile Museum of Canada, em parceria com Toronto 2015 Pan Am/Parapan American Games [Canada]

. Aposta certa, Galeria Manoel Macedo, Belo Horizonte, Brasil

. Intervenções Bradesco ArtRio, Museu da República, Rio de Janeiro, Brasil

2013

. Brazil am Main. Galerie Rothamel, Frankfurt, Alemanha [Germany]

. SmART: San Miguel Arte. San Miguel Allende, México [Mexico]

2012

. Lugar Comum. SESC Quitandinha, Petrópolis, Brasil [Brazil]

. Os melhores venenos. Galerias Alvarez, Porto, Portugal

2011

. Fronteiriços. Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

. Convivendo com Arte: Pintura Além dos Pinceis. Centro de Exposições da Torre Santander, São Paulo, Brasil [Brazil]

. Desenho em Campo Ampliado. Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

. Pontos de Encontro: Pedro Varela e Carolina Ponte. Espaço Cultural da Caixa, Salvador, Brasil [Brazil]; Sala Theodoro de Bonn, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brasil [Brazil]

2010

. Converging Trajectories. Modified Arts, Phoenix, Estados Unidos [USA]

. Sobre Ilhas e Pontes. Galeria Cândido Portinari, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

. Diversidade e Afinidades: universo x reverso. ECCO Brasília, Brasil [Brazil]

2009

- .Estranho Cotidiano. Galeria Movimento, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Realidades Impossíveis. Ateliê 397, São Paulo, Brasil [Brazil]
- .Pontos de Encontro: Pedro Varela e Carolina Ponte. ECCO Brasília, Brasil [Brazil]
- .Conexões. Centro de Cultura de Petrópolis, Brasil [Brazil]

2008

- .Realidades Imposibles: 20 Artistas Brasileños Trabajando con Fotografía Hoy. Fototeca Juan Malpica Mimendi, Veracruz, México [Mexico]

2006

- .Abre Alas. A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .AH. Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2005

- .PY Rata. Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]; Niterói, Brasil [Brazil]
- .A Arte Sobe e Desce a Serra. Centro Cultural Raul de Leoni, Petrópolis, Brasil [Brazil]
- .PY Neo. Ateliê do Cadú, Niterói, Brasil [Brazil]
- .PY = X ao quadrado. Sala José Cândido de Carvalho, Niterói, Brasil [Brazil]
- .PY = X, Circuito Aberto. Niterói, Brasil [Brazil]

2004

- .Carolina Ponte e Pedro Varela. Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .XIV Salão dos Alunos da Escola de Belas Artes da UFRJ - Seleção 2004. Instituto dos Arquitetos do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Imaginário Periférico: Vestível. Centro de Artes de Nova Friburgo, Brasil [Brazil]
- .Diálogos Plurais. Centro de Artes Calouste Gulbenkian, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .XII Universidarte. Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .1º Salão Internacional Laisle.com. Fundación Guggund Chain, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Exposição Coletiva de Pintura. Universidade Salgado de Oliveira, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2003

- .XIII Salão da Escola de Belas Artes. Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Gravuras em Álbum. Conjunto Cultural da Caixa, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

2002

- .Arte no Fórum. Escola de Comunicação, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .UniversidArte. Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]
- .Mostra do 33º Festival de Inverno da UFMG. Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil [Brazil]
- .1ª Bienal de Gravura de Santo André. Brasil [Brazil]

2001

- .Sala Escura. Diamantina, Brasil [Brazil]
- .MostraArte II. Salão da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Galeria Maria Martins, Rio de Janeiro, Brasil [Brazil]

Residências [Artistic residency]

- . Cité International des Arts, Paris, França [France], 2017
- . Riddergade AIR, Viborg Kunsthal, [Denmark], 2017