

## **Ricardo Rendón**

Cidade do México, México, 1970

Vive e trabalha em Cidade do México, México

## **EXPOSIÇÕES (individuais em negrito)**

### **2025**

***Instante Presente***, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México

***Armory Show***, Galería Arróniz + Galería Nueveochenta, Nova York, EUA

*Something from Everything*, Curadoria de Jared Steffensen, Utah Museum of Contemporary Art, Utah, EUA

*Interconnections: rethinking space and transformation*, Exhibit 07, Pastel Co., Londres, Inglaterra

*Botánica de Asfalto*, Museo de Arte Carrillo Gil, Cidade do México, México

*El futuro es una vuelta en U*, Curadoria de Jose Springer e Emmanuel Albarran, Museo de la Cancillería, Cidade do México, México

### **2024**

*En el interior del cielo*, Curadoria de Aldones Nino, Collegium, Instituto Cultural de México en España, Madrid, Espanha

*OMET New Collection Open House*, Curadoria de Lorena Vieyra, Cidade do México, México

*NO PLACE TOUR*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México

*Work and Wonder*, Curadoria de Glen Nelson, Church History Museum SLC USA, Salt Lake City, EUA

# ZIPPERGALERIA

---

## 2023

***Adentro es Afuera*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México**

***Plataforma Activa*, Curadoria de Rogelio Sosa e Sally Montes, Centro de la Cultura Digital, Cidade do México, México**

*Naturaleza Arte y Vida*, Curadoria de Emmanuel Albarrán, Museo de la Secretaria de Hacienda y Crédito Público, Cidade do México, México

*Reencuentros*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia

*3SPACIO MÍNIMO*, Galería Espacio Minimo, Madrid, Espanha

## 2022

***Sucede Ahora*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia**

*Anteparaiso*, La Galeria Rebelde, Guatemala, Guatemala

*Plataforma Activa*, Performace sonoro, Curadoria de Moises Sacal, Material Art Fair, Cidade do México, México

*Inestable Sonoro*. Performace sonoro, Curadoria de Paulo Herkenhoff, La Tallera SAPS, Cuernavaca, México

*Coleção Sartori*, Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS), Porto Alegre, Brasil

## 2021

***Inestable Sonoro*, Curadoria de Willy Kautz, Sala de Arte Público Siqueiros, Cidade do México, México**

*Alle*, Wenger Galerie, Zurich, Suíça

*Sound +*, Museo Anahuacalli, Cidade do México, México

*Resignificando*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia

## 2020

***Plataforma Activa*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México**

# ZIPPERGALERIA

---

*El Castillo De Las Junglas Imposibles*, Curadoria de Valentina Locatelli and Hans Herzog, Borgonha, França

*Stories Of Abstraction: Contemporary Latin American Art in the Global Context*, Curadoria de Gilbert Vicario, Phoenix Art Museum, Phoenix, EUA

*Modern Love 2020*, Curadoria de Juan Jose Soto, Cidade do México, México

*Proyecto Manifiesto*, Curadoria de Veronika Koles, Cidade do México, México

*La Tormenta*, Centro Cultural Teopanzolco, Cuernavaca, México

*Museoautoservicio*, Curadoria de Daniel Garza Usabiaga, Cidade do México, México

## **2019**

***Estados de Relación*, Curadoria de Valentina Locatelli, Wenger Galerie, Zurich, Suíça**

***Lo que está Arriba es como lo que está Abajo*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México**

***Somos Constelaciones*, Curadoria de Valentina Locatelli, Wenger Galerie, ArtParis, Paris, França**

*Modos De Oír*, Curadoria de Barbara Perea, Tito Rivas, Museo Laboratorio Arte Alameda, Cidade do México, México

*Sumatorio*, Museo de Arte Carrillo Gil, Cidade do México, México

*Entrecruce Lationamericano li*, Isabel Aninat Gallery, Santiago, Chile

*Sonora 2.0*, Curadoria de Edgardo Ganado Kim, Musas Museo de Arte de Sonora, Sonora, México

## **2018**

***Formando Constelaciones*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia**

*Adam*, Curadoria de Raquel Schwartz, Dot Fifty One Gallery, Miami, EUA

## **2017**

***Donde Vive La Barbarie*, Curadoria de Raquel Schwartz, Manzana 1, Santa Cruz de la Sierra, Bolívia**

# ZIPPERGALERIA

---

*Masters*, Curadoria de Octavio Avendaño, Hotel Brick, Cidade do México, México

*Salón Abierto de Pintura*, Ladrón Galería, Cidade do México, México

*Ofrenda Sonora de Muertos del LIMME*, Curadoria de Patricio Calatayud, Facultad de Música de la UNAM, Cidade do México, México

*Forum lateinamerikanischer Kunst in der Schweiz*, Curadoria de Miler Ramirez, Peripherie Arts Stufenbau, Basileia, Suíça

## 2016

***Memoria Posible*, Zipper Galeria, São Paulo, Brasil**

***Tensiones Visuales*, WU Galeria, Lima, Peru**

*The Global South*, Curadoria de Adriana Herrera y Adolfo Wilson, Visions and Revisions from the Brillembourg Capriles Collection, MANA Contemporary, MANA Wynwood Convention Center, Miami EUA

*Variaciones sobre un tema mexicano*, Curadoria de Guillermo Paneque, Colección Meana Larrucea, Torre Iberdrola, Bilbao, Espanha

*Everyday Reflections in Abstraction*, Curator Cecilia Fajardo-Hill and Greg Attaway, SPACE Collection, Los Angeles, EUA

*Abstracción 2*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México

## 2015

***Equilibrio y Concentración*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia**

***Límite Posible*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México**

*Monochrome Undone*, Curadoria de Cecilia Fajardo-Hill, Sayago & Pardon Collection, Los Angeles, EUA

*In Girum Imus Nocte et Consumimur Igni*, Curadoria de Nicolas Ceccaldi, Fernando Mesta, Eva Svennung, Bernadette Van Huy, Susana Vargas e Peter Wächtler, La Colección JUMEX, Cidade do México, México

*Multifarious Abstraction*, Curadoria de Cecilia Fajardo-Hill, Fabien Castanier Gallery, Los Angeles, EUA

# ZIPPERGALERIA

---

*Mitterrand Cramer Gallery, Genebra, Suíça*

## **2014**

***Nothing Collected, Curadoria de Jose Roca, Solo Project Arróniz Arte***

***Contemporáneo, PARC, Lima, Peru***

*Conscientia: Latin American Consciousness, Curadoria Lavinia Freitas e Alicia Bastos, Lloyds Club, Londres, Inglaterra*

*En Hombros De Gigantes, Curadoria David Miranda e Mauricio Marcín, Museo Experimental El Eco, Cidade do México, México*

*Flatland, Curadoria de Patty Ortiz, The Guadalupe Cultural Arts Center, San Antonio, EUA*

*Doppelganger, Arroniz Arte Contemporaneo & Galerie Michael Sturm, Cidade do México, México*

## **2013**

***Todo es Vacío, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México***

***Vazio Contido, Curadoria de Paula Braga, Zipper Galeria, São Paulo, Brasil***

***Bosque Desnudo, Curadoria de Graciela Kasep, Museo de Arte Moderno, Cidade do México, México***

*Status Quo, Curadoira de Luisa Barrios, Museo de Arte Moderno Cidade do México, México*

*El Vertigo De La Abundancia, Curadoria de Josefa Ortega, Casa del Lago, UNAM, Cidade do México, México*

*FORMAS Y PASAJES Escultura Contemporánea, Curadoria de Graciela Kasep, Centro de las Artes Monterrey, Monterrei, México*

*FORMAS Y PASAJES Escultura Contemporánea, Curadoria de Graciela Kasep, Museo de Arte Contemporáneo de Yucatán, Yucatán, México*

*Benvindos, Zipper Galeria. São Paulo, Brasil*

*Especulacion Inmobiliaria, Curator David Miranda, Cidade do México, México*

# ZIPPERGALERIA

---

*Laboratorio de Mediación*, Casa del Lago, UNAM, Cidade do México, México  
*Colectiva Abstracción*, Galería Arróniz Arte Contemporáneo, Cidade do México, México  
*Rudimentum*. Christinger De Mayo Gallery, Zurich, Suíça

## **2012**

***Open Works*, VickyDavid Gallery, Nova York, EUA**

***Principios de Afirmación*, Galería Espacio Mínimo, Madrid, Espanha**

***Cumulative Act Effect*, MULTIPLESPACINGS, PROGR Zentrum fur Kulturproduction, Berna, Suíça**

***Hacia una Arquitectura Posible*, Fundación Teatro Odeón, Bogotá, Colômbia**

*ONE-CIFO*, Curadoria de Jesús Fuenmayor, CIFO-Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, EUA

*VISUAL RYTHM*, Curadoria de David Dadone e Petra Sertic, BMOCA Boulder Museum of Contemporary Art, Colorado, EUA

*MEXICO: EXPECTED/UNEXPECTED Collection Agustin & Isabel Coppel: Katzen Art Center*, Curadoria de Carlos Basualdo, American University Washington, Washington, EUA

*Oído Enfático*, Curadoria de Salvador Cañas, La Quiñonera, Cidade do México, México

*Quinquenio*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia

*Prorroga Recuperada*, Curadoria de Salvador Cañas, Museo Xteresa Arte Actual, Cidade do México, México

## **2011**

***Hacia una arquitectura posible*, CENTRAL Art Projects, Cidade do México, México**

*NOW*, Curadoria de Víctor Samudio, Fundación La colección JUMEX, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

*Salons de Lecture*, Curadoria de Mélanie Kiry, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, França

*MEXICO: EXPECTED/UNEXPECTED Collection Agustin & Isabel Coppel: Museum of Contemporary Art San Diego*, Curadoria de Carlos Basualdo, MCASD, San Diego, EUA  
*Non Corpus Mentis*, Galería Jesus Gallardo, León, México

*Transurbaniac*, Curadoria de Guillermo Santamarina, Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC UNAM), Cidade do México, México

*AKASO*, Museo Universitario del Chopo, UNAM, Cidade do México, México

*VOX POPULI*, Casa Vecina, Cidade do México, México

## **2010**

***Espacios de Concentración*, Galería Enrique Guerrero, Cidade do México**

***Making Evidence*, Mitterrand+Sanz Gallery, Zurich, Suíça**

***Making Evidence*, JGM Galérie, Paris, França**

***Formulating Experience*, Diaz Contemporary Gallery, Toronto, Canadá**

***Materia Oscura*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia**

***La Suite Bollard*, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colômbia**

*Cimbra*, Curadoria de Osvaldo Sánchez, Museo de Arte Moderno, Cidade do México, México

*Transurbaniac*, Curadoria de Guillermo Santamarina, University of California San Diego, San Diego, EUA

*Shifting Constructs*, cifo-Cisneros Fontanals Art Foundation, Periferico Carcas | Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela

*Three Years*, Mitterrand+Sanz Gallery, Zurich, Suíça

*For Now*, The Drake Hotel, Toronto, Canadá

*Constante*, Curadoria de Guillermo Santamarina, La Nueva Babilonia, Zapopan Museo de Arte MAZ, Zapopan, Jalisco

*Non Corpus Mentis*, Centro Cultural Border, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

*Mexico: Expected / Unexpected*, Curadoria de Mireya Escalante, BPS22 Espace de Création Contemporaine, Charleroi, Bélgica

## 2009

### ***Prácticas De Operación, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia***

*Shifting Constructs*, Grants & Commissions exhibition, The Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, EUA

*MEXICO: EXPECTED/UNEXPECTED Collection Agustin & Isabel Coppel: TEA Tenerife Space for the Arts*, Curadoria de Mireya Escalante, Tenerife, Espanha

*MEXICO: EXPECTED/UNEXPECTED Current Alliances in Art Stedelijk Museum Schiedam*, Curadoria de Mireya Escalante, Schiedam, Holanda

## 2008

### ***Zona en Construcción, Curador de Guillermo Santamarina & David Miranda, Museo Experimental El Eco UNAM, Cidade do México, México***

***Open Window, Diaz Contemporary Gallery, Toronto, Canadá***

***Trabajo Diario, VOLTA, Nova York, EUA***

### ***Rupestre, Curadoria de David Miranda, Contemporary Arts International Festival, FIAC 2008, Leon, México***

*Narrative / Non-Narrative*, The Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, EUA

*Mexico: Expected / Unexpected*, Curador de Carlos Basualdo, Maison Rouge, Paris França

*XIV Bienal Rufino Tamayo*, Museo Tamayo, Cidade do México, México

*Centro Cultural Universitario Tlatelolco*, UNAM, Cidade do México, México

*Fragmentación*, Theo Notaras Multicultural Centre, Canberra, Austrália

*International Art Festival JakArt@*, Curadoria de Lassla Esquivel, Jakarta, Indonesia

*The fine Line*, Curadoria de Patty Ortiz, Museo de las Americas, Denver, EUA

## 2007

### ***Bitácora, Galería Enrique Guerrero, Cidade do México, México***

# ZIPPERGALERIA

---

***Mentalities for a flat space*, Curadoria de Paulina Lasa, ALDABA arte, Cidade do México, México**

*Triangle DUMBO Arts Exhibition*, Triangle Arts Association, Brooklyn, EUA

*Virus Sonoro*, Curador de Mauricio Marcín, Sala de Arte Público Siqueiros INBA, Cidade do México, México

*Crearte Urbano*, Curator Gabriel Santamarina Lagunes, Complejo Cultural El Aguila, Madrid, Espanha

*Habitantes Incómodos*, Curadoria de Edgardo Ganado Kim, Intervenção em espaço público, Cidade do México, México

*Basura Seleccionada*, Curadoria de David Goethe Pontón, Antiguo Casino Metropolitano, Cidade do México, México

*Sculpture group show*, Diaz Contemporary Gallery, Toronto, Canadá

## **2006**

***Measurements and Process*, Diaz Contemporary Gallery, Toronto, Canadá**

***Area de Trabajo*, Curadoria de Edgardo Ganado Kim, Galería La Refaccionaria, Cidade do México, México**

***Caja de Herramientas*, Galería La Estación, Chihuahua, México**

***Trabajo de Ampliación*, Curadoria de Iván Edeza, Casa Vecina, Cidade do México, México**

*Esquiador en el fondo de un pozo*, Curator Michel Blancsubé, La Colección JUMEX, Cidade do México, México

*LIMBO*, Museo Carrillo Gil INBA, Cidade do México, México

*In Sensu Cosmico*, Curadoria de Gabriel Escalante, RIM project El Atrio, Cidade do México, México

*Come Closer*, Curadoria de Paola Santoscoy, Espace piano nobile, Genebra, Suíça

*Balastras*, Curadoria de Edgardo Ganado Kim, Galería La Refaccionaria, Cidade do México, México

*Relativo*, MUCA ROMA UNAM, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

*Un minuto por favor...*, Curadoria de Patrick Charpenel, Casa Taller José Clemente Orozco, Guadalajara, México

## **2005**

*Declaraciones*, Vídeo contemporâneo do México, Curadoria de Guillermo Santamarina, ARCO, Reina Sofia National Arts Museum, Madrid, Espanha

*Come Closer*, Curadoria de Paola Santoscoy, Künstlerhaus Bethanien, Berlim, Alemanha

*9th Video/Arte/Electrónica International Festival (VAEg)*, Peru

*Mexico 70's*, Casa del Lago UNAM, Bosque de Chapultepeq, Cidade do México, México

## **2004**

### ***Calle del 57, Galería EL Particular, Cidade do México, México***

*Escalera al cielo*, Curadoria de Guillermo Santamarina, Contemporary Video Program MACO, Cidade do México, México

*Biopsia*, Curadoria de Iván Edeza, Central Gallery of National Arts Center CAN INBA, Cidade do México, México

*Puntos de Colision*, Sound interventions, National Arts Center CNA INBA, Cidade do México, México

*Bienal de Musica Electroacustica Sismo04*, Curadoria de Manuel Rocha, Sala Nezahualcoyotl UNAM, Cidade do México, México

## **2003**

### ***Inmerso Foro Sonoro, Museo Tamayo INBA, Cidade do México, México***

*Repertorio Sistemático de Consulta Rápida*, Galería CANAIA, Cidade do México, México

*Mutek*, Sound art Festival, Museo Tamayo and El Claustro de Sor Juana, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

*Sound Image*, Curadoria de Priamo Lozada, Museo Laboratorio Arte Alameda INBA, Cidade do México, México

*e-M@xico*, Curadoria de Arcangel Constantini, Museo Tamayo INBA, Cidade do México, México

*Pasajes*, Museo Tamayo INBA, Cidade do México, México

*Still Life – Naturaleza Muerta*, Curator Paola Santoscoy, Carrillo Gil Museum, Cidade do México, México

*Tiempo Presente*, Curadoria de Benjamin Diaz, Art & Idea Gallery, Cidade do México, México

*Ciencias Ficticias?*, Xteresa Arte Actual Museo INBA, Cidade do México, México

## **2002**

*Festival L.A.*, Freewaves, Los Angeles, EUA.

*Festival Lascas New Mexican Art*, Quebec, Canada

*Generacion XYZ*, Gallery Unit 1408, Fitzroy Terrace, Toronto, Canadá

*Neti::Neti*, Curator Gabriel Santamarina Lagunes, Salon Mexico, Mexican Institute - Spain Embassy, Madrid, Espanha

*Inmediato*, Centro Cultural Ollin Yoliztli, Cidade do México, México

*Mexartfest / Asia*, Cidade do México, México; Japan; Corea

*4as Jornadas De Nivelacion Del Oxigeno*, Museo Xteresa Arte Actual, Cidade do México, México

*Luz y Fuerza*, Video show, Espacio Negro Gallery, CNA INBA, Cidade do México, México

## **2001**

***Orbitalidad. Rotacion XVII*, Curadoria de Iván Edeza, MUCA ROMA UNAM, Cidade do México, México**

***Antibiotico Net art project*, Centro de la Imagen CONACULTA, Cidade do México, México**

# ZIPPERGALERIA

---

*Domestica – Toño*, Casa De La Cultura Antonio Rodriguez Gallery, Cidade do México, México

## **2000**

***Sentido Contrario***, Galería La Esmeralda, National Arts Center INBA, Cidade do México, México

## **1999**

*Infancias Botánicas*, Viveros De Coyoacan, Cidade do México, México

*International Biennial of Photography 99*, Centro de la Imagen CONACULTA, Cidade do México, México

## **PRÊMIOS E RESIDÊNCIAS**

### **2016**

National System of Creators Grant (SNC), FONCA, Cidade do México, México

### **2013**

Selecionado no Abstraction In Action, San Diego, EUA

### **2010**

La Colección JUMEX, Production Grant, Cidade do México, México

National System of Creators Grant (SNC), FONCA, Cidade do México, México

### **2009**

Cisneros Fontanals Art Foundation CIFO, Production Grant, Miami, EUA

### **2008**

Artist Pension Trust, Nova York, EUA

XIV Bienal Rufino Tamayo, Museo Tamayo, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

## **2007**

Bienal FEMSA 2007, Monterrey, México

## **2006**

National System of Creators Grant (SNC), FONCA, Cidade do México, México

Triangle Art Trust Artist's Workshop - New York, Nova York, EUA

Drake International Artist Residency Program, Toronto, Canadá

Sociedad de Valores de Arte Mexicano SIVAM Artes Visuales Premio 2006, Cidade do México, México

La Colección JUMEX, Production Grant, Cidade do México, México

SIVAM Artes Visuales Premio 2006, Cidade do México, México

## **2005**

Triangle Art Trust - KM.0 URBANO Art Residency, Santa Cruz, Bolívia

FONCA Grant, Special Projects Grant, Cidade do México, México

PROG: ME 2005 Art Festival, Rio de Janeiro, Brasil

## **2003**

Videobrasil Art Festival, Multimedia, São Paulo, Brasil

## **2002**

Transmedia Art Festival, 15 Seconds Of Fame, Toronto, Canadá

Menção honrosa no File 2002 Art Festival, São Paulo, Brasil

FONCA Grant Jóvenes Creadores - Multimedia, FONCA, Cidade do México, México

Yucatán Fine Arts Biennial, Vídeo e instalação, Mérida, Yucatán, México

1st Electronic Arts Festival, Villa de Móstoles, Móstoles, Madrid, Espanha

Vidarte 2002 Art Festival, Multimedia, Cidade do México, México

## **2001**

Videolisboa 2001 Art Festival, Lisboa, Portugal

SIART 2001 International Fine Arts Award, Instalação, La Paz, Bolívia

# ZIPPERGALERIA

---

Menção honrosa no Omnilife Award, Instalação. Guadalajara, México

## **2000**

Multimedia Projects Grant, Centro Multimedia, National Arts Center CNA, Cidade do México, México

## **1999**

International Biennial of Photography 99, Centro de la Imagen, Cidade do México, México

## **PUBLICAÇÕES**

### **2023**

REMAINS - TOMORROW. Themes in Contemporary Latin American Abstraction.  
Hatje Cantz

### **2016**

ENSAYO DE UN MITO. Madrid 2016. ISBN: 978-84608-6360-1  
MY ART GUIDE MEXICO CITY 2016. Mexico DF  
SELECT. No. 29 04 2016.

### **2015**

MONOCHROME UNDONE. Sayago & Pardon. Los Angeles USA 2015. ISBN:  
978-607-8295-24-1, 978-84-16282-09-8 #193  
CASA DEL LAGO MEMORIA 2013-2015. UNAM. Mexico DF. 2015. ISBN:  
978-607-02-7376-6  
ARTE AL DIA. No. 147, 2015.

### **2013**

VAZIO CONTIDO / Contained Emptiness. Zipper Galeria. Sao Paulo Brasil 2013. ISBN:

# ZIPPERGALERIA

---

978-85-66065-03-9

## **2012**

OPEN WORKS, Ricardo Rendón. VickyDavid Gallery. New York USA. 2012

NOW. Fundación Colección JUMEX. Mexico DF. 2012. ISBN 978-607-95037-9-6

CARGA UTIL. MAM Museo de Arte Moderno. Mexico DF. 2012

ART NEXUS. No. 83 2012

## **2011**

MANUAL DE OPERACION. Ricardo Rendón. Ed. Vainilla Planifolia. Mexico DF. 2011.

ISBN 978-607-95650-0-8

Entre chien et loup: obras de la colección Meana Larrucea. España. 2011. ISBN:

8469431293, 9788469431290

## **2010**

TRANSURBANIAC. MUAC Museo Universitario de Arte Contemporáneo. UNAM

Mexico DF 2010. ISBN 978-607-02-1328-1

ART NEXUS. No. 77 2010

## **2009**

MEXICO Expected/Unexpected. TEA Tenerife Espacio de las Artes. Tenerife España.

2009. ISBN 978-84-937103-1-6

## **2008**

MEXICO Expected/Unexpected. Collection Isabel & Agustin Coppel. Maison Rouge.

Paris France 2008. ISBN 978-2-84975-146-6

ART NEXUS. No. 68 2008

EL LIBRO ROJO. FCE México 2008.

## **2007**

ART NEXUS. No. 63 2007

# ZIPPERGALERIA

---

## 2006

ESQUIADOR EN EL FONDO DE UN POZO. Fundación Colección JUMEX. Mexico DF. 2006. ISBN: 9685867011, 9789685867016

## COLEÇÕES INSTITUCIONAIS

Progressive Art Collection, EUA

Cisneros Fontanals Art Foundation CIFO, Miami, EUA

Ella Fontanals-Cisneros Collection EFC, Miami, EUA

Brillembourg Capriles Collection, Miami, EUA

J.P. Morgan Chase, Nova York, EUA

Bank of America, Nova York, EUA

Sayago & Pardon Collection, San Diego, EUA

Perez Collection, Miami, EUA

Phoenix Art Museum, Phoenix, EUA

The JUMEX Collection, Cidade do México, México

Isabel & Agustin Coppel Collection, Cidade do México, México

MUAC Museo Universitario de Arte Contemporáneo UNAM, Cidade do México, México

MAM Museo de Arte Moderno, INBA, Cidade do México, México

Museo Laboratorio de Arte Alameda, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

MUSAS Museo de Arte de Sonora, Sonora, México

Museo de Arte Carrillo Gill, Cidade do México, México

MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Fondation Daniel Langlois, Quebec, Canadá

Museo de Arte Contemporáneo, Santa Cruz, Bolívia

Adrastrus Collection, Espanha

Colección Meana-Larrucea, Espanha

Lacoste, Paris, França

Biblioteca Luis Ángel Arango, Museo de Arte del Banco de la República, Santa Fé de Bogotá, Colômbia

## FORMAÇÃO

### 2004

Bacharel em Fine Arts - National Arts School "La Esmeralda", CENART, Cidade do México, México

### 2002

Laboratory of Interactive Devices - Multimedia Center CENART, Cidade do México, México

Unstable Art Workshop - Multimedia Center CENART, Cidade do México, México

### 2001

Open Source Multimedia Projects Workshop - Multimedia Center CENART, Cidade do México, México

# ZIPPERGALERIA

---

Video Workshop - National Arts School "La Esmeralda", CENART, Cidade do México, México

## **1992**

Bacharel em Artes, com ênfase em Graphic Communication & Design - Metropolitan University, Xochimilco, Cidade do México, México

## **1990**

Professional Photography - Mexican Photography Ateneu, Cidade do México, México